

ちよ野★体験教室規約（陶芸・ガラス体験）

ちよ野では、作り放題・古代技法などよそにないものづくりを体験していただいております。
本格的なものはイメージと少し違うものもありますが、ここでしか出来ない体験をお楽しみください。

*基本体験はすべて失敗の少ない技法と材料で考案されています。20年以上3000名以上の方々の様子を見てオスムの基本体験を設定しております。こだわり・要望が強い方には「こだわり特別コース」「2日体験」をご用意いたしております。

【体験中のご注意全般】

- 1.体験は陶芸とんぼ玉とも作品は100%失敗なく完成させるという目的でおすすめしておりますが、模様・色を重視すると完成度が下がり割れやすくなります。チャレンジはできますが、こだわりは自己責任でお願いします。
- 2.体験は汚れにくくしてありますが、気になる方はエプロンをご持参ください。なくてもできますが、貸し出しは300円です。汚れ・破損にはいっさい責任を負いません。
- 3.主催者は気を付けておりますが、傷病や携行品の紛失、その他の事故に際し、いっさいの責任を負いません。開催中、事故・怪我・急病は自己責任にてお願いいたします。また、他人に怪我を負わせた場合も当事者間で解決願います。参加費に保険料は含まれておりませんので、保険は適用されません。
- 4.開催中に撮影した画像・映像の掲載権は主催者に属します。開催中に弊社で撮影しました映像・画像は、弊社の管理の元、広報宣伝に使用いたします。（画像加工等を行ない、個人が特定できない様に配慮しております）
- 5.個人体験のお付き添いは授業料を2500円/1人頂いています。

【陶芸体験中のご注意】…陶芸作品の引取は45日で自己責任になります

- 1.陶芸の焼き上がりは約1か月後、原則お引き取りになります。当日のみ郵送（送料+仕上げ代）も承っております。作品は原則、一か月後のお渡し、お引取日後45日保管になります。それ以降は引き取り・保管料1000円/月かかります。その後2か月で廃棄します。
- 2.ちよ野の不注意で作品全破損・紛失の場合、材料費代金のみの返還になります。表面のひび・1/2以内の切れに関してはご容赦ください。それが気になる方はもうひとつ余分にお作りください。紛失が気になる方は、郵送にしてください。

【ガラス体験中のご注意】…火を使いますので安全第一に厳しめに指導しております。

- 1.ガラス工芸は火を使いますのでガラスが飛びちり、火傷やケガが無いように安全に注意して厳しめに指導しております。
- 2.とんぼ玉作り放題は個人差がありますので、危険を伴うとちよ野が判断した場合、講師が制作いたします。
- 3.基本のとんぼ玉の当日の割れは当日作り直し・代替品などで補償いたします。後日の割れに関しては責任を負いません。（特殊模様・透明掛け・パーツ使用・割れやすいものは不適用とさせていただきます。本来凝ったものは50%位割れます。）

【キャンセルポリシー・中止事項について】

- 1.個人キャンセルの際は必ず申し込みサイトからキャンセル手続きをお願いいたします。ちよ野のホームページを見て直接電話で申し込まれた方は、電話かショートメールでご連絡ください。個人キャンセル料は前日が50%、ちよ野の閉店後の前日の18:00以降から体験費用全額発生致します。1か月以内の振替指定は当日連絡でも無料で可能です。

*10名様以上の団体で出張・貸し切り教室で団体料金を適用した場合、10日前から人数の変更・キャンセル料が全額かかります。

- 2.遅刻は1時間ほどでしたら構いませんのでご連絡の上、お越しく下さい。
- 3.暴風警報が発令されますと中止になります。
- 4.大雪警報・雨・雪でも基本的には開催いたしますが、交通機関のストップ、強風や視界不良、足元のスリップなどの恐れがあり主催者が危険と判断した場合は中止する場合がございます。その場合はご連絡させていただきます。

*参加者は、以上の本規約を読み、承諾していただいた方に限ります。

【すべてのお問合せ・キャンセル・当日の遅刻は】 080-5159-0787 代表 小崎陽一まで。

よくある質問 ・ ・ ①人数が決まってないのですが、いつまでに決めればいいですか？

開催 10 日前に決まれば大丈夫です。その団体料金に付きキャンセル料が全額かかりますのでお気を付けてください。

②机・椅子はいりますか？ どのような形に並べたらいいですか？ 椅子、机は無くてもできます。ある場合は当日会場のレイアウトにより支持しますので当日決めさせていただきます。

③時間はどのくらいかかりますか？ 早くも遅くもできますので時間を教えてもらえるとそれに合わせてしていきます。通常は 2 時間半を中心に行ってますので、あまり早めると講師の追加が必要です。

- Q1、初めての初心者ばかりでも大丈夫ですか。

はい、大丈夫です。体験教室は初めての方を対象に作品やカリキュラムを考えていますので、子供さんから大人まで無理のないように楽しんでいただけます。また、作品もよりきれいに見えるものを考えております。

- Q2、出張体験で何をするのか詳しく教えてください。

陶芸は全員一度に作ります。湯のみ、お茶碗、小鉢、皿などがお勤めで好きなものを 1 点作って、模様や判子を押したり、絵を描き完成させます。その後約ひと月でお手元に届きます。

ガラス（とんぼ玉）は、何人受講されても一度に数人ぐらいずつ作ります。

15 分くらいで交代制でします。好きなガラスを選び溶かして形を作り、模様を描き仕上げます。完成したらその場でお持ち帰りになれます。

- Q3、ガラス工芸の待ち時間は退屈ではありませんか。

退屈ではありません。あまりない体験だと思いますので、皆さん一生懸命に見ておられます。また他の方の作業工程を見るとご自身の完成度が上がります。

一人当たりの製作時間は 1 個 5 分位です（あまり時間をかけますと色が汚くなります。）

また、本や作品などをお持ちしますのでそれも参考にさせていただいて次の組み立てや玉造のアイデアを考えたり（作るガラスの色、模様、デザイン 全て先に考えておきます。）と、あっという間に時間がたってしまいます。

- Q4、出張の会場はどんなところがよろしいでしょうか。

公民館・会社・学校・個人邸など人数が入れるところならどこでも可能です。

その場所にあわせて、やり方や道具などを見繕っていきます。

ただ、ガラスは火を 使いますので、（バーナーは高さ 5 センチくらいガスコンロの 3 分の 1 の炎程度）許可の取れるところをお願いします。また、立っての製作ですとかなり狭くても可能です。

- Q6、当日うまくいくか心配なんです。

申し込み用紙をお出ししていただいた時点で日にち・時間・コース内容をお出しして見積もりをさせていただきます。

その後プランの見直し等、再度検討しご説明させていただきまして最終打合わせは当日 30 分ほど前に打合わせをいたします。

当方 20 年以上のキャリアがありますので安心してお任せください。可能な限り対応できます。

- Q7, 幼稚園児でもできますか。

もちろんできます。陶芸・ガラス共お世話して下さる方が数人いらっしゃれば問題はありません。逆に大人より面白いものを作られます。

- Q8, 火を使うガラス工芸（とんぼ玉）は、危険ではないでしょうか。

高さ 10 センチほどの炎のバーナーからありますのでぜんぜん心配は要りません。

例えば、ご家庭のガスコンロの炎の約 3 分の 1 ほどの大きさです。

- Q9, 床や服など汚れませんか。

基本的には汚れないような工夫はしております。（木の板、耐熱ボード、など敷いて作業します。）

水を少し使いますので、その水をこぼす、手で服を触るなどする場合もあり、

エプロンなどをして頂いたほうがよろしいかとは思いますが。

- Q10, 三重県、静岡県、岐阜県その他各県でも良いでしょうか。

もちろん大丈夫です。ただ、交通費などが少し余分に掛かる場合があります。（プラス 1,000 円程度から）

- Q12, 15 人、20 人の集まりでもよろしいでしょうか。また最高は何人ぐらいですか。

総額で 40,000 円からの出張になりますので、B・C プランなどでして頂くとよろしいかと思えます。それに出張料金、交通費など 10,000 円程度掛かります。最高は、その会場の収容人数によりますが、150 人の会もしました。

- Q13, 用意しておくものはありますか？

★出張の場合

ガラス・少し大きめの机 4~8 個、

陶芸・少し大きめの机 2 個（子ども会等は床で行うので、なくてもできます。）

椅子、エプロン その他タオル・ぞうきんが数枚あればもっと良いです。

★体験・通常講座の場合

エプロン、タオル、当日お持ち帰りの場合は袋があると良いです。

- Q14, 初心者なのでより丁寧に教えて欲しいのですが。（講師の人数）

普段から丁寧なレッスンを心がけています。

陶芸、サンドは通常 60 人以上で 2 人、それ以下の人数で 1 人の講師ですが増やすこともできます。とんぼ玉は 40 人以上で 2 人です。助手 1 人 10000 円からです。3 時間までの時間でしたら、無料延長します。

- Q16, 不安なので一度代表の者が体験してから、出張をお願いしたいのですが。

有料になりますが、体験教室は可能です。

名古屋・津島の教室で行っておりますので、ぜひいらしてください。

本番と同じ値段にさせていただきます。（2人以上）